

東欧に輝くバレエ大国ウクライナより、若さと気品に満ちたバレエ団が来日!

キーウ・クラシック・バレエ

世界中で愛される「くるみ割り人形」が、
ついに日本初登場!
気分が華やぐクラシック・バレエを観に、
ぜひ劇場へ!

4歳以上
入場可

パリ、ロンドン、ローマを魅了した、
ワガノワメソッドの光る確かな舞踏!

くるみ割り人形

— 全 幕 —

作曲:P.チャイコフスキー 原振:M.プティパ 振付:V.ワイノーネン

写真:
丸山英樹/エムズ フォト
梅津 敦
キーウ・クラシック・バレエ

詳しくは裏面へ

2024年12月4日(水) 18:30開演(18:00開場)

福岡市民会館 大ホール

●主催/CARAVAN ●招聘・企画・制作/インプレサリオ東京

2024年12月6日(金) 18:30開演(18:00開場)

佐賀市文化会館 大ホール

●主催/CARAVAN ●招聘・企画・制作/インプレサリオ東京
●協力/(公財)佐賀市文化振興財団

全席指定(税込)

5,000円

2024年7月19日(金)~
発売開始!!

※3歳以下入場不可・
4歳以上有料
※演奏は特別録音音源
を使用いたします

文化庁

4歳以上~18歳以下のお子様
の無料招待枠がございます

プレイガイド

チケットぴあ/セブンイレブン(Pコード:526-892)・<https://t.pia.jp>
ローソンチケット/ローソン(Lコード:84408)・<https://l-tike.com>
イープラス/ファミリート<https://eplus.jp>
佐賀市文化会館(12/6) ☎0952-32-3000
佐賀玉屋(12/6)
【郵送販売】・CARAVANチケットセンター(オペレーター対応)
..... ☎092-401-0008(平日11:00~18:00)

お問合せ/CARAVAN ☎092-732-8858(平日10:00~17:00)
佐賀市文化会館(12/6) ☎0952-32-3000

キーウ・クラシック・バレエ

2017年に日本全国120公演以上に渡るツアーを敢行してから毎年、その親しみやすいパフォーマンスで好評を得てきたキーウ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマをはじめ、世界各国を魅了したウクライナのバレエ公演が、2024年も日本にやってきます。注目は、今年日本初登場となる【くるみ割り人形】。ドイツの作家ホフマンによる童話をもとにチャイコフスキーが最後に残したバレエ音楽である本作は、クリスマス・シーズンを彩る冬の風物詩として愛されています。一人の少女がイヴの夜に体験する、くるみ割り人形を取り巻く不思議な物語は、言葉のないバレエの世界にファンタジーとして広がり、見るものを引き込む魅了が満載。めくるめく展開にあふれる、愛らしくも華やかなバレエをお楽しみください。

くるみ割り人形 全幕

【あらすじ】

第一部

クリスマスイヴのお祝いににぎわう、ドイツの町。シュタールバウム家の少女クララは、イヴのパーティでおじのドロツセルマイヤーからくるみ割り人形をプレゼントされます。不格好ですが、どこか愛嬌のあるくるみ割り人形をとっても気に入ったクララ。しかし、兄のフリッツが横から奪い、取り合ううちにくるみ割り人形を壊してしまいます。パーティが終わり皆が眠りについた夜中、くるみ割り人形が気になったクララは一人大広間にやってきました。12時を告げる鐘が鳴ります。すると、クララの体はみるみる小さくなってしまいました。小さな世界では、くるみ割り人形率いるおもちゃの兵隊たちと、ねずみの王率いるねずみの大群が戦いを始めます。クララの助けもあり、戦いに勝利したくるみ割り人形は、華麗な王子の姿になりました。王子はクララをおとぎの国へ招待します。そして、二人は雪の精の躍る森を抜け、お菓子の城へと向かうのでした。

第二部

魔法が解けて、王子の姿となったくるみ割り人形と一緒に菓子の城に着いたクララ。城ではクララを歓迎する宴が開かれていました。色んな国の菓子の精たちが二人を祝福して踊りを披露します。クララは金平糖の精に変え、王子と一緒に踊り、楽しいひと時を過ごすのでした。しかし、楽しい時間は終わりを告げ、朝が来ると、クララは全てがイヴの夜の夢だったことを知ります。眠りから覚め、傍らのくるみ割り人形がいつそう好きになったクララは、愛おしそうに人形を抱きしめるのでした。

キーウ・クラシック・バレエ

Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。元は劇場の海外公演時のバレエ団として組織されていたが、評判を呼び団体として独立。劇場の総裁・副総裁を務めたオクサーナ・ソロヴィオワが団長として率い、ウクライナ共和国人民芸術家であり、ウクライナ国立歌劇場バレエにおいてプリンシパルとして長年活躍したテチャナ・ヴォロヴィエクが芸術監督を務めている。劇場の理念に則り、上演作品はどれも幅広い年齢層の観客が楽しめる構成を基本とし、特にバレエを初めて経験する子どもたちにも楽しめるよう工夫を凝らした公演を提供している。

また国内外の様々な劇場からゲスト・ダンサーを迎え、所属団体の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。



主な予定ソリスト



長澤美絵



アンナ・レズニチェンコ



マリア・ヴォロホビナ



タラス・コブシュン



コスチャンチン・ツァプリカ



北口雅人

ご注意とお願い 予め下記の事項をご了承くださいますようお願い致します

- ※3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。
- ※開演後のご入場は制限させていただく場合がございます。
- ※上演中の写真撮影・録音・録画はご遠慮ください。
- ※本チラシ記載のキャストはやむを得ない事情により変更となる場合がございます。
- ※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできません。
- ※営利目的の転売行為は法令により禁止されております。

子供無料招待席のお申込みは
「チケットぴあ」まで

福岡公演



佐賀公演



文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

- 子供たちに、本格的な実演芸術の鑑賞・体験等をする機会を提供するための文化庁による支援事業です。
- ご来場時の年齢が **4歳以上～18歳以下のお子様を無料招待** 致します。
 - ※招待枠のお申込みは事前予約のみ、当日の受付はございません。
 - ※招待枠は福岡200席/佐賀180席です。先着順にて定員に達し次第終了となります。
 - ※同伴する保護者（子供2名までに対し1名）は一般料金の半額となります。
 - ※当日はお子様の年齢確認が出来るものをご持参ください。（3歳以下入場不可、4歳以上中学生以下は保護者の同伴が必要です）
 - ※その他注意事項を必ずご確認ください ▶ impres-tokyo.com