



蝶花楼
桃花

ひがしよかの新春ふれあい寄席 蝶花楼桃花 独演会

2025

1.26日 開場 13:30
開演 14:00

東与賀文化ホール

佐賀市東与賀町下古賀1228-3
※未就学児の入場はご遠慮ください。(記号サービスはございません。)

全席指定 一般 2,500円
大学生以下 1,500円 ※消費税込

プレイガイド 東与賀文化ホール、佐賀市文化会館、佐賀玉屋
ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード: 81540)
チケットぴあ <https://l-pia.jp/> (Pコード: 529-169)

お問合せ 東与賀文化ホール TEL 0952-45-3939

蝶花楼 桃花 Profile

女流落語の歴史を変える?とも噂される、若手噺家のホープ。春風亭小朝に入門。春風亭ぼっぼとして前座修行を開始する。二ツ目・春風亭びっかり☆時代に「浅草芸能大賞」新人賞を受賞。「NHK新人落語大賞」では3度にわたって決勝に進出する。10日間連続独演会、全国ツアー、海外公演など若手としては異例づくしの落語活動を展開し、「笑点」若手大喜利・女流大喜利をはじめとするテレビ出演や、ラジオ番組のパーソナリティも多数。女優として明治座「ふるあめりかに袖はめらさじ」(主演:大地真央)など舞台公演、沖縄国際映画祭出品作品「耳かきランデブー」(主演)など映画にも出演する。2022年3月、待望の真打昇進。これを機に高座名を「蝶花楼桃花(ちょうかりゅうももか)」と改め、七代目・蝶花楼馬桑の没後途絶えていた歴史ある号を復活させる。都内5軒の寄席で開かれた昇進披露興行、昇進からわずか4か月で抜擢の初主任興行(浅草演芸ホール)はいずれも大入り。9月には女性として史上初めて「笑点」レギュラー大喜利に出演、話題を呼ぶ。23年3月、首都圏初、全出演者女性芸人の主任興行「桃組」(浅草演芸ホール)を成功させる。10月、鈴木本演芸場での初主任興行を開催。24年7月、池袋演芸場にて31日間連続ネタおろし公演「桃花三十一夜」を開催。コメンテーターとして「news23」に出演、「Kyodo Weekly」にコラムを連載するなど活動は多岐にわたっている。上手い、可愛い、華がある〜と、三拍子そろった「寄席のプリンセス」。一般社団法人落語協会/東宝芸能株式会社所属

■主催/公益財団法人佐賀市文化振興財団 ■後援/エフエム佐賀

ホームページ <https://shinpoo.jp> E-mail higasiyokabunka@gmail.com

駐車台数に限りがあります。徒歩・自転車・公共交通機関での利用、乗り合わせでのご来場にご協力くださいますようお願いいたします。

2024年度オフィシャルパートナーとして、佐賀市文化振興財団の文化事業への協賛を通し地域文化の振興をサポートしています。

