



SERENDIPITY

意味ある偶然

偶然

木梨憲武展

NORITAKE
KINASHI

2025 12.20 SAT > 2026 2.8 SUN

開館時間 / 9:30 ~ 18:00

(入館は閉館の30分前まで)
※会期中無休

佐賀県立美術館

主催 / SAGA TV 特別協力 / 一般財団法人 木梨財団
企画制作 / 産経新聞社 協力 / アートランジット

後援 / 佐賀県教育委員会、テレビ西日本、西日本新聞社、佐賀新聞社、エフエム佐賀、NBCラジオ
佐賀市白山名店街協同組合 協賛 / ナンリ、ゆめタウン佐賀

TOUCH

SERENDIPITY 木梨憲武展

意味ある偶然

2025.12.20(土) - 2026.2.8(日) 開館時間／9:30～18:00
(入館は閉館の30分前まで) ※会期中無休

2014年から2016年にかけて全国8会場を巡回し大きな話題を呼んだ「木梨憲武展×20years」を契機に、アーティストとして高い評価を受けた木梨憲武。2018年6月、自らも得意とするストリートカルチャーの発信地、イギリス・ロンドンでの個展開催を皮切りに、2度目の全国巡回となった「木梨憲武展 Timing—瞬間の光り—」では、コロナ禍を乗り越え、2022年までに全国20会場を巡るなど、ますます活躍の場を広げています。

本展では、自由な表現と鮮やかな色彩で観る人を幸せにする「木梨憲武」らしい作品の数々はもちろん、新たな手法を用いた新作も登場。これまでの展覧会をご覧になった方はもちろん、はじめて作品に触れる方も楽しめる「木梨憲武ワールド」をぜひご覧ください。

PROFILE & MESSAGE



2025年から2027年くらいまで、全国個展ツアーが3年ぶりに大阪からスタートします!みなさんの街!街のそばにまいります!!
新作、描いたものも、見慣れたものも!いろいろ揃ってます。
— SERENDIPITY — 意味ある偶然。
あなたは意味あって私の展覧会に来る事でしょう!?偶然、見ている事でしょう!?なんつって!遊びに来てー!

木梨 憲武 NORITAKE KINASHI

1962年、東京生まれ。とんねるずとして活躍する一方、アトリエを持ち画家としても活動している。1994年に「木梨憲太郎」名義で、愛知県名古屋市中で開催した初個展『太陽ニコニコ展』から日本国内では今回で10度の個展を開催。アメリカ・ニューヨーク(2015年)およびイギリス・ロンドン(2018年)での2度の海外個展でも成功を収める。



「MOVE」2023年



「感謝」2013年



「MASAMI JIZO SPACE STATION」2025年



「FRIENDS こわくない」2015年



「イチリンザシファミリー」2025年



「ouchi」2015年



「旅シリーズ・マチュピチュ」2025年



「旅シリーズ・マチュピチュ」2025年



©NORITAKE KINASHI

入場料(税込)	一般	中高生	小学生以下
当日	1,500円	800円	無料
前売	1,300円	600円	無料

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害保健福祉手帳・特定疾患医療受給者証・特定医療費(指定難病)受給者証の交付を受けている方は半額(要提示)
※前売券は10月24日(金)10:00～12月19日(金)23:59まで販売

チケット販売所	チケットぴあ(Pコード:687-333)、 セブンチケット(セブンコード:112/611)、 ローソンチケット(Lコード:84071) 佐賀県立美術館ミュージアムショップ 他
お問合せ	サガテレビ事業企画部 0952-23-9112 (平日 9:30～17:30)

佐賀県立美術館 (佐賀市城内1丁目15-23)

【交通案内】JR佐賀駅から佐賀市営バス約15分／自動車・タクシー約10分／徒歩約30分 〈長崎自動車道 佐賀大和ICから〉自動車約25分 〈九州佐賀国際空港から〉自動車・タクシー約20分／佐賀市営バス約30分
【駐車場】無料駐車場あり。駐車スペースに限りがございますので、可能な限り公共交通機関をご利用ください。

公式HP

<https://www.kinashiten.com/>

公式SNS

✕ f i g @kinashiten

